



Пролетарии всех стран, соединяйтесь!
К борьбе за дело Коммунистической партии
Советского Союза будьте готовы!

Пионерская ПРАВДА

Орган Центрального Комитета
ВЛКСМ и Центрального Совета
Всесоюзной пионерской организации
имени В. И. ЛЕНИНА

Год издания 43-й
№ 40 (5103)

Пятница, 19 мая 1967 г.

Цена 1 коп.

ЗДРАВСТВУЙ, ПРАЗДНИК ПИОНЕРСКИЙ!

Когда видишь, как строго, торжественно шагают пионеры, сердце радуется.

Смена идет! С большим достоинством идет, как и подобает юным ленинцам. Именем вождя революции названа организация юных пионеров, которой исполняется сегодня сорок пять лет. На призывах: «Будь готов!» — пионеры отвечают: «Всегда готов!»

Это значит всегда готов горячо отстаивать дело Ленина. Жить и работать во имя нашей Родины. Быть преданным партии. Быть преданным коммунизму.

Это закон, по которому живёт, сверяет свои поступки пионер.

Знаю, мои юные друзья, вам тут же, немедленно хочется доказать свою преданность, совершив что-то необыкновенное: непременно подвиг, обязательно открытие.

Знаю, сам видел, как загораются глаза у мальчишек, когда они слушают рассказы о годах большевистского подполья, гражданской войны. Вот, мол, где был героизм!

А что, если я вам скажу: а ведь мы видели романтику в самых обыкновенных, простых делах.

И не удивляйтесь, друзья мои. Парни двадцатых годов рвались в бой, на фронт «рубать» беляков, а партия послала их в глубокий тыл — в продотряды. Стране нужен хлеб. И добывать его было непросто. В тылу тоже нужны были преданные революции люди. Как-то я читал в вашей же пионерской газете про то, как наши самые юные товарищи октябрья захотели принять участие в строительстве коммунизма. Сами

посадили сад. Прошло несколько лет. Октябрята стали пионерами, а тоненькие прутки-салянцы — молодыми яблоньками. Эти ребята правильно понимают, что такое преданность, и стараются сейчас, сегодня улучшать окружающую жизнь.

Любой труд, даже самый незаметный, если он необходим большому общему делу, почётный труд. Только работать надо с душой, добросовестно, самоотверженно.

Тяжёлый путь прошли борцы за Советскую власть. Но ссылки, тюрьмы, пытки и казни не могли остановить бесстрашных борцов.

Мы хотим, чтобы вечным примером для вас был простой и великий человек — Ленин. Хотим, чтобы вы научились у него всему лучшему, что он нес человечеству: идеиность, глубокую принципиальность, большую любовь к народу, к Родине, умение мечтать и бороться за свою мечту.

С праздником вас, юные ленинцы!

Ф. Н. ПЕТРОВ, член КПСС
с 1896 года, Герой
Социалистического Труда.

МАТЕРИНСКОЕ СПАСИБО

Старший мой сын Борис в годы войны был лётчиком-истребителем. Не довелось ему увидеть победный салют. Он погиб, отдал свою жизнь за Родину. Но он не забыт. Его помнят народ, не забыт он и вами, мои друзья. Красные следопыты, вы стали моими заботливыми детьми.

Как мать я хочу сказать вам: любите и берегите Родину, растите достойными её.

Всё тепло своего материнского сердца я отдаю вам и от души поздравляю с днём рождения пионерской организации.

мать дважды Героя Советского Союза
Б. Ф. САФОНОВА.

ЗА МУЖЕСТВО
И ОТВАГУ, проявленные в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками, белорусский партизан — подпольщик пионер ВОЛОДЯ ЩЕРБАЦЕВ и Ч занесён в Кни-

гу почёта Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина.

О подвиге его было рассказано в документальной повести В. Морозова «Володин фронт», которая печаталась в «Пионерской правде» (№№ 28, 29, 31, 32, 33).



ПИОНЕР ПРЕДАН РОДИНЕ, ПАРТИИ, КОММУНИЗМУ.

(ЗАКОМ ЮНЫХ ПИОНЕРОВ)



СЕГОДНЯ моя Родина встает со свежим весенним ветром. Проснулись жаворонки и скворцы, и вся земля наполнилась звонкими звуками весны.

Навстречу полям, лесам мчится поезд, в котором еду я и я. Мелькают столетние темные ели, сосны, над всхаными полями плывёт лёгкая дымка.

В сосновом молодняке могила солдата. Над

ней склонилась берёза, словно рассказывающая неизвестному о весне. Спасибо тебе, Неизвестный, за сегодня, за счастье, за жизнь, которую защитил ты.

Новый посёлок. Многоэтажные дома со светлыми окнами. Счастливые люди встают, встречают новый трудовой день. А ведь ещё полвека назад простые люди лишь мечтали о таких переменах в жизни. Их всех объединяло стремление к свободе и победе.

Поезд бежит, бежит. Вот и Рига. Здравствуй, столица моей республики! Я приехала к тебе с солдатом.

Байба ПРУСИС.
Латвийской ССР.
Лециесский район.
Каудзинская школа.

ИЗ РАЗВЕДКИ Лёна Анкинович возвращалась под вечер. Вот и знакомая берёза. Возле неё дорога поворачивает вправо. Отсюда, если идти через поле, до деревни километра три...

Недавно прошёл дождь.

Шурша колёсами по мокрому грязию, проносятся грузовики. В машинах — фашисты. Как предупредить своих?

Лёна побежала через поле к деревне. Гитлеровцы заметили мальчика. Открыли огонь.

Но вот он около развязки дорог. Здесь за бугром партизанская землянка-дзот. Лёна

ПОДВИГ ЛЁНИ

спустился в землянку. Схватил пулёмёт, подтащил его к узкому окну-щели... Застрочил. Головная машина гитлеровцев вспыхнула и остановилась. На шоссе началась паника.

Около часа вёл бой Лёня Анкинович.

Неожиданно пулемёт замолчал. Кончились патроны. А враги всё ближе и ближе.

— Нет, гады, не пройдёте!

Сейчас бывший партизан живёт в городе Орише.

Г. Орша. В. СМЕРЕЧИНСКИЙ.

Так было всегда: всё, чем жила страна, всё, что заботило старших, отдавалось в горячих ребячьих сердцах.

Они призывали бедноту вступать в колхозы.

Всех на великие народные стройки. Приводили пионерские танковые колонны на фронт.



Сегодня, как и всегда в этот день, на улицы и площади городов и сёл нашей страны на парады и торжественные линейки выйдут все 23 миллиона юных ленинцев.



О ТЕХ, КТО НЕ ХОЧЕТ ЖДАТЬ

НЕ ОБИДНО ли, что без тебя дрейфуют танки? Без тебя уходят экспедиции, плывут корабли и летят самолёты? Обидно. Хочется большого, настоящего дела. Хочется открывать остроны, строить машины, получать новые лекарства, чтобы все люди потом знали про тебя, вспоминали. Хочется быть нужным человеком. Но как это сделать?

Послушай рассказ о ребятах, которые не хотели ждать, пока вырастут. Они решили уже сейчас доказать, что они — нужны Родине людьи.

ВЕРХОМ НА МЕТЛЕ

— Смотри! — кричат ребята. — На чём это он едет? Что за машина? Как называется?

По улицам Перми мчится чудо-машина. Мотоцикл не мотоцикл, сани не сани. Сиденье из плюша. А сзади — мотор, барабан со щётками. Барабан молотит по снегу, по льду, метёт, счищает. И за машиной остаётся широкая чистая полоса.

Сейчас на белорусских полях растёт новый урожай картофеля, его не надо будет ждать до осени.

А водитель — просто виртуоз. Это маль-

чишка со станции юных техников. Он постится на своей механической метле по мостовым, по тротуарам, заезжает в переулки, закоулки. Везде побывал, везде подмёл. И просторно стало на улицах Перми, опять.

Механического дворника построили ребята у себя на станции.

КАРТОФЕЛЬНЫЙ ДЕСАНТ

— Что вы там копаете?

— Картошку, дядя, картошку.

— Какая картошка в июне? Рано ещё.

— Не рано, дядя, не рано. Вот посмотрите. И действительно — крупные, тяжёлые клубни картофеля лежат в борозде. Непринужденно смотреть на них в начале лета. И так же непринужденно видеть потом картофель в магазинах, на наших столах. Как он попал сюда?

Выращивали такой раний картофель в Белоруссии. Учёный-овощевод Пётр Иванович Альсник вывел такой картофель на опытном участке. А потом ирпинские белорусские школьники, взяли семенной картофель, вырастили на своих участках урожай. И полученные клубни развезли по колхозам.

Сейчас на белорусских полях растёт новый урожай картофеля, его не надо будет ждать до осени.

А. ЛАВРОВ.

ПЕЧКУ ВОЗЬМЁМ С СОБОЙ

Закипает в чайнике вода: буль-буль. Тяжело отдувается плов пых-пых. Плита пытает теплом, жаром. Подходит, грёзя, наливай гречневый чай. И забудь, что на улице пурга, что кругом степь, что вокруг вообще ни жилья, ни людей. Забудь об этом, чабан. Садись к тёплой плите, угощайся пловом.

А водитель — просто виртуоз. Это маль-

«МОСКОВСКИЙ ПИОНЕР» ШЁЛ НА ЗАПАД...

Осень 1942 года. Корреспонденты нашей газеты вместе с работниками ЦК ВЛКСМ и московскими пионерами выехали в воинскую часть с подарком. Он был необыкновенный: танковая колонна, построенная на средства, собранные школьниками столицы и области.

С ВЕРКАЯ БРОНЁЙ, стояли новенькие танки на лесной опушке. Выстроились танкисты. Взволнованно прозвучали в лесной тишине слова благодарности. Потом ребята знакомились с механиками-водителями. Почти все они были очень молодые,

комсомольцы. Танкист Лукьянов подсадил пионеров на танк и везли их по лугу через рвы и хабы, показывали, как танк берёт препятствия, валил деревья... Сколько теплых слов было сказано на той опушке, сколько добрых пожеланий друг другу! И распрощались. И уехали. Одни — в Москву. Другие — на фронт.

Как воевала танковая колонна «Московский пионер»? Много лет это было неизвестно. И вдруг на днях редакция получила письмо из Пятигорска от Дмитрия Пантелеевича Сухомлинова: «...С гордостью сообщаю, что на Орловско-Курской

дуге нам было присвоено звание гвардейцев! Пионерские танки освобождали города Севск, Рыльск, Орёл, Путинль, Нежин, Остер, форсировали Десну, Днепр и трижды форсировали Одер. Уничтожили окружённую вражескую группировку у города Радом в Польше. Окружали Бреславль. Освободили Польшу и Чехословакию!...

...Из тех танкистов, которые были вручены танки «Московский пионер», от Ногинска до Праги дошли четверо: заместитель командира полка майор Ходорев, старший лейтенант Кошель, капитан Нестеренко и я —

секретарь комсомольской организации полка. Остальные товарищи или отдали свою жизнь за Родину, или были ранены и воевали потом в других частях...»

Следопыты — разведчики боевой славы из городов, освобождённых пионерскими танками! Попытайтесь восстановить историю танковой колонны «Московский пионер». Расскажите танкистам и жителям, встречавшим геройские танки, мы напечатаем в газете.

В. ГРАНДОВА.
Фото С. ВАСИНА.

ЧЕСНОГО ГОВОРЯ, сидеть в кабине ему абсолютно некогда. Ездит, ходит, опираясь на палку, взбирается на этапы, советуется, спорит. Телебашня в Останкино. Проспект Налинина. Черёмушки...

И какие только мысли ни приходят в голову ему, солдату войны, а сегодня строителю, инженеру треста Мосгорстрой! Он прошёл фронт,

остался без ног, но вернулся живым... И это ему пишут красные следопыты:

«Добрый день! Мы пионеры Петровской восьмидесятой школы. У нас учится Белик Станислав, сын Надежды Пантелеевны Кошки. Помните её? Она рассказывала про нас. А мы вас долго искали и нашли».

«Дорогие ребята! Красные следопыты! Мы заняты замечательным делом.

Меня просят описать события, которые произошли перед нами в районе нашего села весной 1943 года».

Перо остановилось. Валентин Захарович сидел не шевелясь, словно болтал спутнуть воспоминания. Так как же всё это было! Полныши, танкист Чеботарёв!

...Март 1943 года. В полутора километрах от села Петровка несколько танков и группа пехотинцев ведут тяжёлый бой. Тяжело раненый в обе ноги Валентин дружины оттеснил от горящего танка. Проползли несколько метров и в кромешной тьме провалились в пруд с ледяной водой. Куда деваться! В село нельзя, там враги, к танкисты поползли в поле. Зарылись в большой стог соломы.

Чинулся Валентин, услышав выстрелы. Стреляли по стогу. Когда стрельба прекратилась, тихо позвал.

Ответа не было. Лядовских и Петровки были убиты.

Тогда он переполз к небольшой колонне необмоченных пшениц. Фашисты вернулись, обошли стог, где он только что скрывался, и стог загрызли, словно огромный факел.

Двадцать пять дней и ночей пролежал в своём ненадёжном укрытии Валентин. Ещё зёрна пшеницы, сосал пёль.

Утром двадцать шестого дня Валентин услышал шёпот:

— Вана, гляди, там кто-то шевелится! Кажись, человечек!

Ребята спрыгнули с подводы, подошли к стогу.

— Мы свои! Потерпите немного, товарищ боец! Мы мигом!

Через полчаса они вернулись, но теперь на подводе сгрудились десять — двенадцать ребят. Они перевесили танкиста на подводу и повезли в дом Улиты Трофимовы Кошки.

На дверях хаты её дочь Надя напи-

сала крупными буквами по-немецки: «Кранн!» (больной).

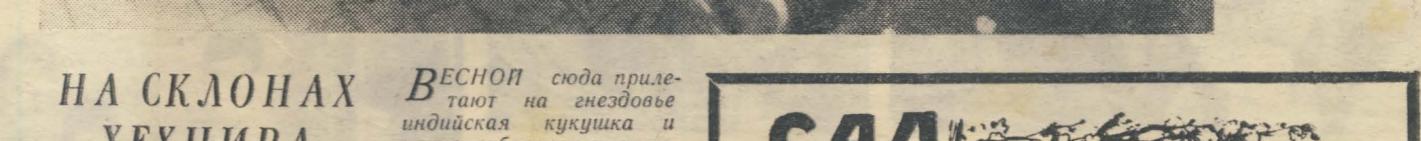
Гитлеровцы такой дом обходили.

Местные фельдшеры М. Середа и В. Прохимец, танкисты навещавшие больного, сказали, что его нужно медленно везти в больницу. Куда же его отвезти? А везти надо — иначе умрёт. Поздним вечером, каждую минуту рискуя своей и его жизнью, поехали в Лозовую... Врач Арсений Арсентьевич сделал больному «кошке» операцию — ампутацию обеих ног.

...За окнами засыпал весенний рассвет. Валентин Захарович поднял голову, словно смахнул далёкое воспоминание, и перо его побежало:

«Там, вот, дорогие ребята, в том, что я живу и работаю — первая заступа хлопец и девчата вашего села, которых в то время были, как и вы сегодня, пионерами. Теперь они взрослые, ваши мамы, старшие братья, сёстры. И я хочу, чтобы вы знали: прекрасные, мужественные люди живут рядом с вами.

М. ВЛАДИМИРОВА.



НА СКЛОНАХ ХЕХЦИРА

Весной сюда прилетают на гнездовые индийские кукушки и птица субтропиков хронго, зимой — полярная сова. В дебрях леса обитают косули и кабаны, леопарды и изюбрь.

Цепочка ребят растянулась по мистическому подножию хребта.

Ровно в двенадцать взлетела зелёная ракета. Сигнал!

Сразу же пришла в движение змея-ракета. Начался первый в Лехшире учёт копытных животных.

Задача — пройти ровной цепью строго на север, не пропустив ни одной поляны.

В четыре часа отряд собрался в избушке лесника. Здесь уже сидели работники заповедника. Прискали егеря. Когда все цифры сложили вместе, оказалось, что подсчитано поголовье на площади 2200 гектаров.

Через несколько дней в красную туристическую группу пришел пакет. В нём — выписка из приказа по Хехцирскому заповеднику Сибирского отделения Академии наук СССР:

«Лесники, научным сотрудникам и школьникам из клуба охраны природы объявлется благодарность».

В. ПАНАРИН.

г. Хабаровск.

ПОИДЕМТЕ в сад нашей Лоллы.

Сад Эдеса, в Голодной степи,

деревенской, где и одинокое

дерево, вода вымывала и уносила соль из почвы.

Ранней весной Лолла по-

садила можжевельник и

Сегодня первый раз в жизни Александр Шотману было страшно. Не за себя — за Ильича. В мальчишестве Шотман — забияка и драчун — прославился на рабочей окраине своим беспощадием. Доставалось от него и полицейским, и сынкам лабазников. С двенадцати лет началась трудовая жизнь подмастерья Шурки. В девятнадцать лет рабочие величали его уже Александром Васильевичем: он стал членом «Союза борьбы за освобождение рабочего класса», руководителем рабочих кружков, а в двадцать два года был в числе тех, кто возглавил первое политическое выступление рабочего класса — Обуховскую обороны.

Теперь Шотман должен вывезти и укрыть Ленина в Финляндии, обеспечить ему возможность постоянной связи с Петром.

На каждом перекрёстке, за каждым кустом может подстерегать опасность.

Небольшими копнами чернел впереди кустарник, над которым неожиданно появились белёсые космы не то тумана, не то дыма. Ветер донёс запах гари.

— Где-то жгут костёр, — забеспокоился Рахья. — Кто знает, что за люди там, надо обойти стороной.

— А может быть, мы вышли к месту, где обжигают древесный уголь, к майда-

Продолжение. Начало см. «Пионерскую правду» №№ 38, 39.

ну? — спросил Владимир Ильич.

— Боюсь, что это горит торф, — упавшим голосом отозвался Емельянов. — Надо податься севернее, к лесу.

Владимир Ильич взглянул на небо, ставшее совсем мутным, и уже с трудом разыскал Полярную звезду.

Повернули на север.

Дым катил уже огромными белыми валами, ветер подхватывал их, раздирил на тонкие пряди, продёргивал сквозь ветви кустарника, расстипал по земле. Чёрная ночь превращалась в белый мрак. Меркли звёзды, расплывались очертания деревьев.

Невдалеке раздался треск и грохот — рухнуло дерево, всплеснулся огненный фонтан, рассыпался мириадами пурпурных искр и погас.

Емельянов схватил Владимира Ильича за руку, потянул за собой.

— Спокойно! — властно произнёс Владимир Ильич, останавливая Емельянова. — Очень спокойно обсудим, что в этом случае полагается делать.

— Беда... беда... Владимир Ильич, — растерянно бормотал Николай Александрович, — мы попали в пояс торфяного пожара.

В каком направлении идти? Ни карты, ни компаса не было. Емельянов готов был казнить себя за такую неосмотрительность, за свою «авось».

Дым сгущался, звёзды скрылись, и Николай Александрович понял, что они окончательно заблудились.

УТРО



Рис. Л. СМЕХОВА.

Ветер дул нам в лицо, когда мы шли на запад, стараясь быть, надо идти против ветра.

Это голос Владимира Ильича. С ним согласились — пошли против ветра. На расстоянии вытянутой руки уже ничего не было видно. Емельянов, наконец, овладел собой.

— Намочите платок в луже, приложите ко рту, — посоветовал он товарищам, — старайтесь ступать на кочки... Не торопитесь.

Он, кажется, один помнил, какой чудовищной опасности подвергается Владимир Ильич и его спутники.

Торфяной пожар — страшное бедствие. Торф горит без пламени, тлеет под тонкой коркой земли, связанной в ковёр корневищами кустарника, дёрана. Пожар по торфяной подстилке подползает под лес, сжигает корни деревьев, валит их. Температура внутри горящего торфа достигает тысячи и выше градусов. Густой, как молоко, дым вызывает мучительный кашель. От долгого пребывания в дыму человек может задохнуться.

Непреодолимо желание бежать, вырваться на свежий воздух. Только огромное самообладание и мужество помогают в этой беде.

Шли медленно, шаг за шагом, нащупывая ногами кочки, стараясь быть невесомыми, строго соблюшая между

собой дистанцию, чтобы не потерять друг друга из виду.

Во мраке вспыхнула ёлочка-подрост, вспыхнула всеми иголками, рассыпала рубиновую пыль и исчезла. Огненные искры перебегали по сухим травам, и казалось, что это ивановы огни бродят в белой мгле.

— Осторожно! Под ногами огонь. Идите за мной след в след, — предупредил Емельянов.

Проходили активную зону пожара. Сделай неверный шаг — и провалишься в присподнюю, превратишься в облачно парапа.

Рахья шагал сзади Владимира Ильича, широко расставив руки, как мать над ребёнком, и скрежетал зубами от бессильной ярости: а вдруг Ильич оступится... Из воды вытащил бы — Рахья был прекрасный пловец, — своим гелом прикрыл бы Ильича от вражеской пули, на себе вытащил бы из горящего дома. А когда под ногами кольшется земля, словно шагаешь по натянутой сетке, готовой прорваться, когда густой дым, как вата, забивается в горло, в лёгкие, мутит сознание, как и чем помочь?

Рахья сунул в карман руку. В такой беде и револьвер может выручить. Просто подмывает выхватить все револьверы и палить из них в воздух, авось кто-нибудь услышит, вызовет из беды. Да, но можно попасть в другую, не менее страшную беду — попасть в руки юнкеров. Больные лёгкие Рахьи раздирило от кашля, а ну как сам он не выдержит, упадёт. Шагай, Эйно, шагай смело, с тобой рядом Ильич, и ты отвечаешь за его жизнь... Тебе партия поручила охранять его от всех врагов и от торфяного пожара тоже...

Емельянов с трудом различал в дыму тёмные силуэты кустов. «Только бы благополучно выбрались из этого ада, — мучительно думал он, — только бы не погубить Ильича и товарищей». А там пойдёт в ЦК и скажет: дорогу предварительно не проверил, картой не запасся, компас не взял, нет мне прощения.

(Продолжение следует)

«КРАСНАЯ ГВОЗДИКА» — так называется приз ЦК ВЛКСМ, который в этом году присуждён фильму «Неуловимые мстители».

«Мы на помощь и придём...»



Только что кончилась гражданская война. Ещё бродят по Украине контрреволюционные банды. Горят крестьянские хаты, умирают от рук бандитов красные комиссары. Героям фильма «Неуловимые мстители» — Даньке, Валерке, Яшке и Ксанке достаются на долю не весёлые проказы во дворе, не игра в войну с деревянными шлагами, а настоящие опасности и бои. Жизнь требует от ребят настоящей отваги, настоящего мужества, ловкости, изворотливости. И эти качества у них есть. Герои самых отчаянных фильмов могли бы позавидовать четырёх «красных дьяволят». Они освобождают деревню от бандитов, отбивают поезд, преодолевая неожиданное препятствие — пылающий мост. Сам прославленный командарм Будённый принимает их в Красную Армию.

Наверное, всем, кто посмотрел фильм, захотелось познакомиться с создателями ленты. В гости к нашим читателям, любителям кино, пришли главный редактор творческого объединения «Юность» киностудии «Мосфильм» А. Хмелик, оператор Ф. Добронравов, исполнители ролей Даньки и Валерки московские школьники Витя Косых и Миша Метёлкин. Представляем им слово.

А. ХМЕЛИК, 30 лет назад был снят фильм по повести П. Бляхина «Красные дьяволята». И мы, тогдашние пионеры, смотрели его по многу раз, даже играли в красных дьяволят. Но прошло время, технический фильм устарел. И вот решено было сделать новую картину — цветную, широкоэкранную. Авторы её —

режиссёр Косян и сценарист Ермолинский хотели рассказать о революции, о гражданской войне, о том, как боролись за Советскую власть.

Мы надеемся, что пионеры полюбят неуловимых мстителей и будут играть так же, как мы когда-то, в красных дьяволят.

Ф. ДОБРОНРАВОВ. Я хочу рассказать о съёмках. В картине было много трудных, сложных эпизодов. Ребята должны были по сценарию участвовать в опасных трюках. Снимать же подставных актёров (их называют дублёрами) мы не могли. Например, в сцене, где Вася Васильев с маxу пригает на крышу дилижанса, должно быть видно его лицо, подмена тут невозможна. Поэтому пришлось ребятам много работать. За три с половиной месяца они научились лихо скакать, хотя до этого и сидеть-то на лошади побаивались.

Нелегко было найти исполнителя роли цыгана Яши. По объявлению на «Мосфильм» пришло около тысячи ребят — русские, армяне, грузины, казахи. Спрашивали каждого: «Плясать, петь умеешь?» Говорят: умею, начнёт петь — скучно становится. И тут вдруг пришли два настоящих цыганёнка — Вася Васильев и его брат. Они прочитали где-то объявление и приехали из города Вязьмы Владимирской области. Там Вася работал смазчиком на станции. Оказалось, что он хорошо поёт. Начались репетиции. К нам без конца заглядывали работники студии, всем хотелось послушать и посмотреть на-

стоящего цыгана. Теперь он учится в театральном техникуме, его приняли в труппу театра «Ромэн».

МИША МЕТЕЛКИН. Самая интересная сцена для меня была та, когда мы проезжали через горящий мост. В фильме она невелика, а снимать нелегко было. Построили мост, облепили паклей, полили солярой, керосином. Нам нужно было засечь, сколько времени он горит. И рядом построили другой такой же мост и зажгли. Он горел 34 минуты. За это время нужно было снять 3—4 дубля. Чтобы спасти от ожогов, на нас надели костюмы из стекловолокна, сверху игровые костюмы. Второй мост заполыхал, операторы надели каски, начали снимать. Только сняли второй дубль, мост рухнул.

ВИТА КОСЫХ. Ребята двадцатых годов были люди дела, они не любили рассуждать, они действовали, поэтому мы все полюбили своих героев.

В степи на лошадях мы устраивали гонки и скачки, мы чувствовали себя сильными. Нам казалось, что вот тут где-то рядом бродит шайка батьки Махно и нужно быть настороже — вдруг придётся кого-то защищать. Этого готовности мы унесли с собой и в нашу теперешнюю жизнь. Г. ИНОЗЕМЦЕВ, Н. РОЖДЕСТВЕНСКАЯ.

НА СНИМКЕ: А. ХМЕЛИК, Витя КОСЫХ, Миша МЕТЕЛКИН, Ф. ДОБРОНРАВОВ в редакции.
Фото В. ГУСЕВА и Я. ШАХНОВСКОГО.